

Guatemala, 27 de febrero de 2026

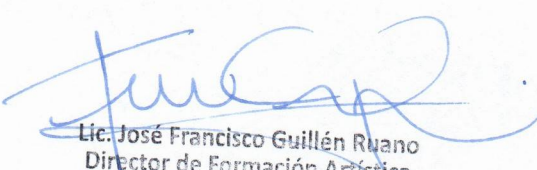
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan, según contrato administrativo 185-372-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según Resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de técnica instrumental para instrumentos de viento.
- Elaboré el informe que solicitaron las autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contratación que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Edgar Armando Sandoval Juárez


F. Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

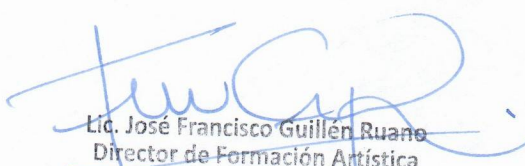
Informe del primer producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de viento en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes, del municipio y Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de viento, correspondiente al mes de febrero de 2026.



F. Edgar Armando Sandoval Juárez.



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación del curso de técnica instrumental para instrumentos de viento

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
<p>Mes de febrero 2026</p>	<p>-Reconoce laa figuras musicales.</p>	<p>-identifica las figuras musicales por medio de su forma y valor.</p>	<p>A) Capacitación en el conocimiento de las figuras musicales.</p>	<p>-Realizará ejercicios para identificar las figuras musicales utilizando un metrónomo para identificar el pulso de cada figura.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p>
	<p>-Reconoce la posición de las notas musicales en el pentagrama.</p>	<p>-Identifica la posición de las notas musicales en el pentagrama que de fina la nota de una línea o espacio.</p>	<p>B) Reconocimiento de la posición de las notas en el pentagrama.</p>	<p>-Realizara ejercicios utilizando la clave de Sol memorizando las notas que van en la línea y en los espacios.</p>	<p>RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento</p>
	<p>-Reconoce su instrumento musical de viento</p>	<p>-identifica su instrumento musical de viento observando como produce el sonido por medio de la vibración del aire.</p>	<p>C) Estudio de digitación en el instrumento.</p>	<p>-Realizara ejercicios de digitación con escalas y arpeggios lentos trabajando la coordinación de dedos y aire.</p>	<p>RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento</p>
	<p>-Reconoce la afinación de su instrumento musical de viento</p>	<p>-identifica la afinación del instrumento utilizando un afinador con notas largas y constantes.</p>	<p>D) Conocimiento de la afinación.</p>	<p>- Realizara ejercicio afinación usando un afinador electrónico como guía practicando intervalos pequeños y grandes.</p>	<p>RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento</p>